



Medieninformation

Tänzerischer Lichtblick für Jugendliche in der Corona-Zeit

Trotz der Einschränkungen durch die Corona-Pandemie konnte in den vergangenen Wochen das Tanz-Projekt «Lucky Star» der Solothurner Tanztage durchgeführt werden. Es bot jugendlichen Flüchtlingen in der Region Solothurn eine willkommene Abwechslung in diesen schwierigen Zeiten.

Jeden Dienstag wurden 15 Jugendliche von Initiant Elvis Petrovic seit vergangenem November während 6 Monaten in die Welt der urbanen Tanzkultur eingeführt. Sie erlebten dabei, dass Hip Hop, Break Dance und die vielen anderen Tanzstile viel mehr beinhalten als nur Bewegung. Urbane Tanzkultur hilft, Grenzen zu überwinden, friedlich mit- und nebeneinander zu leben und Schwierigkeiten auch im Alltag gemeinsam zu meistern. Herkunft, Hautfarbe, Religion oder Aussehen spielen dabei keine Rolle.

Sinnvolle Freizeitgestaltung und positive Lebenserfahrung

Der ehemalige Tänzer und Tanzlehrer Elvis Petrovic kann den jugendlichen Migrantinnen und Migranten viel von seinen persönlichen Erfahrungen vermitteln. «Ich möchte den Jugendlichen eine sinnvolle Freizeitgestaltung bieten und ihnen mit Anlässen auch ausserhalb der Tanzschule ein freundschaftliches Umfeld schaffen», hebt der Solothurner Tanzpionier hervor. «Hip Hop als Tanz und Kultur hat mir geholfen, mich in meiner neuen Heimat zu integrieren. Mit Lucky Star will ich diese positiven Erfahrungen mit den Jugendlichen teilen», ergänzt Elvis Petrovic.

Er selbst wie auch die Helferinnen und Helfer rund um die Tanzschule AM Dance Studio führen dieses Projekt ehrenamtlich durch. Unterstützt werden sie via SPAZIO, ein Angebot der Fachstelle Integration des Alten Spitals und von Hilda Heller But, Fachexpertin für Integration des Kanton Solothurn.

Mit Tanz Brücken bauen

Die Solothurner Tanztage sind ein Verein zur Förderung der urbanen Tanzkultur in Solothurn und darüber hinaus. Neben Tanzfestivals wie «Solothurn Tanzt Summer Edition» am 5. Juni 2021 im Konzertsaal Solothurn, bei dem rund 200 regionalen, nationalen und internationalen Tänzerinnen und Tänzern mitwirken, «2Face», einem Open Air-Anlass am 3. Juli auf dem Kreuzackerplatz in Solothurn und den «Solothurner Tanztagen» vom 3. – 12. Dezember im Stadttheater Solothurn mit Spitzentänzern aus der Schweiz und dem Ausland, leisten die Organisatoren auch zahlreiche soziale Beiträge zur Verbreitung von Lebensfreude, zur Integration und zur Vermeidung von Gewalt und Ausgrenzung von Jugendlichen. Die Solothurner Tanztage wollen mit urbaner Tanzkultur Brücken bauen.



2 Foto: Elvis Petrovic (ganz vorne rechts) mit den Tanzschülerinnen und Tanzschülern von Lucky Star. (Foto: Sui Thin Ip)

Für Fragen und weitere Informationen stehen Elvis Petrovic, Initiant und Leiter der Solothurner Tanztage und Hansjörg Ryser, Medienbeauftragter gerne zur Verfügung.

Elvis Petrovic: elvis.petrovic@solothurner-tanztage.ch, 079 155 45 36 Hansjörg Ryser: info@frpartner.ch, 076 431 12 02

Informationen zu den Solothurner Tanztagen mit Beschreibungen zu den verschiedenen Events, Bildmaterial und Trailers/Videos sind auf www.solothurner-tanztage.ch zu finden.

Wir danken Ihnen für Ihr Interesse und Ihre Berichterstattung. Freundliche Grüsse Elvis Petrovic Rüttenen, 7. April 202